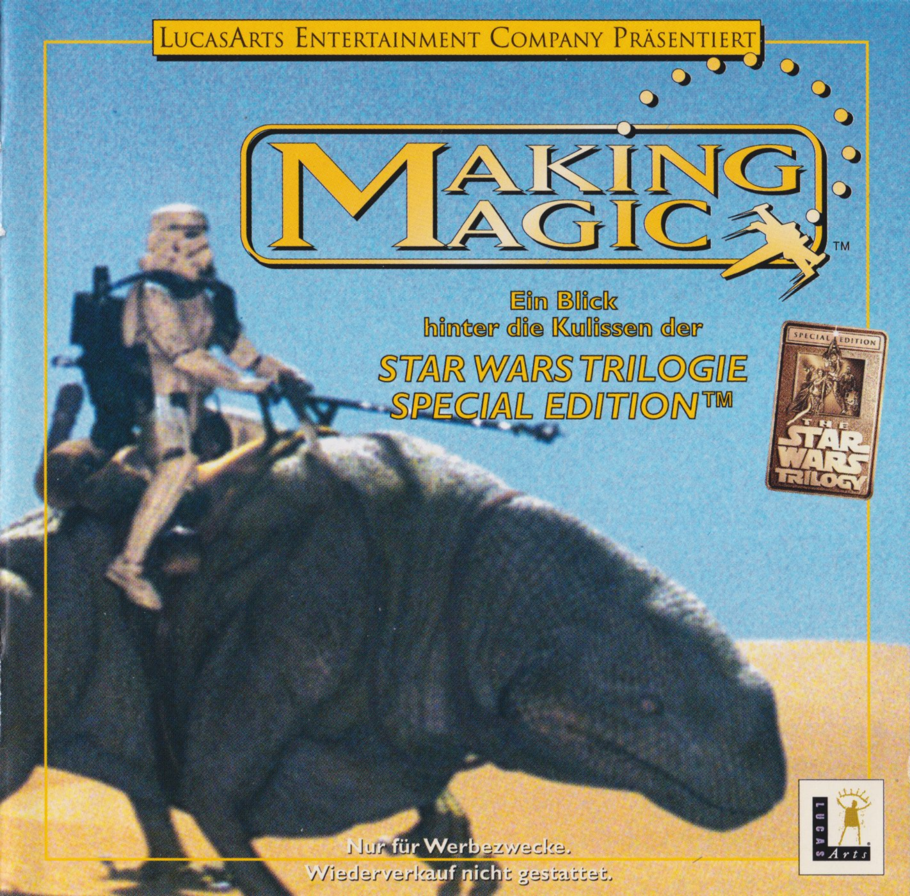
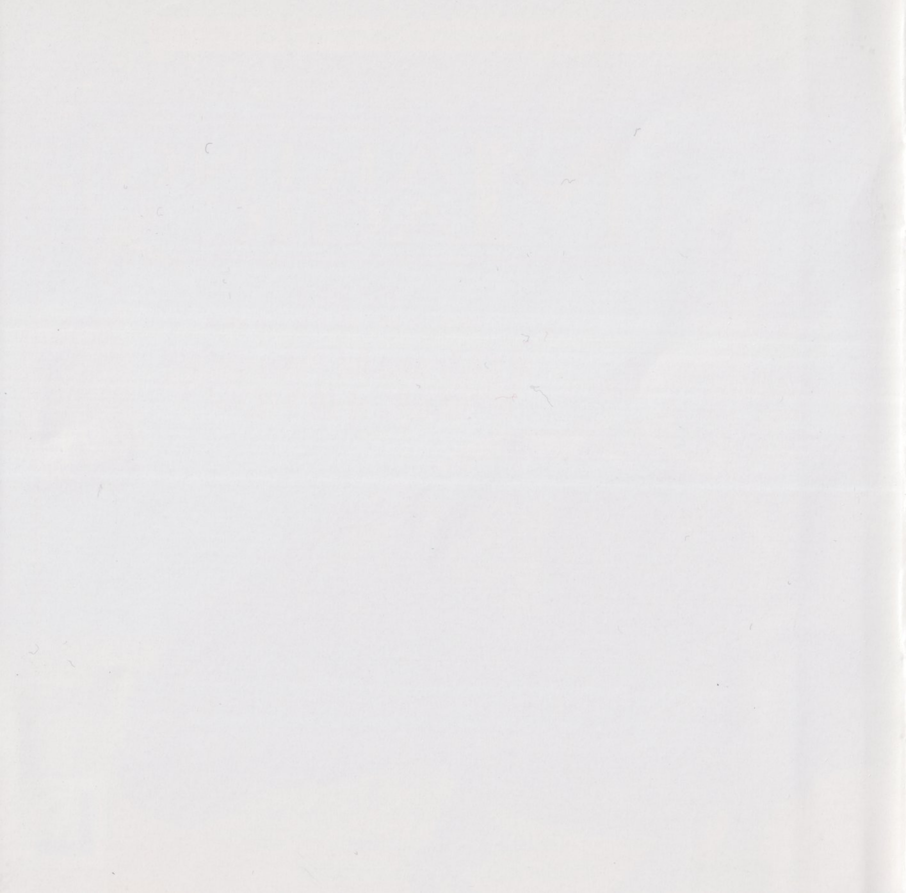

LucasArts Entertainment Company Präsentiert
Making Magic™
Ein Blick
hinter die Kulissen der
STAR WARS TRILOGIE
SPECIAL EDITION™
Special Edition
The Star Wars Trilogy
Lucas Arts
Nur für Werbezwecke.
Wiederverkauf nicht gestattet.



Vor zwanzig Jahren veränderte George Lucas mit seinem Film "Star Wars – Krieg der Sterne" die Welt. Eine ganze Generation wurde von dem Phänomen "Star Wars" und seinen Nachfolgern "Das Imperium schlägt zurück" und "Die Rückkehr der Jedi-Ritter" entscheidend beeinflußt. Jetzt, zum 20. Geburtstag dieses großen Films, hat sich George Lucas entschlossen die Magie der Star Wars-Filme noch zu erweitern, in dem er eine neue Star Wars Special Edition herausbringt. In dieser Special Edition findet man noch nie gesehene Aufnahmen und neue aufsehenerregende Spezialeffekte. Die "Making Magic"-CD bietet Ihnen einen Blick hinter die Kulissen der Herstellung der neuen Special Edition.

"Making Magic" bringt Ihnen die jahrelange Entwicklung näher, mit der die ursprüngliche Star Wars-Trilogie verbessert wurde.

In “Making Magic” können Sie schon jetzt einige der neuen spektakulären Szenen der Special Edition von “Star Wars” sehen. Videofilme auf der CD zeigen Ihnen die Spezialeffekte, die Industrial Light & Magic eigens für die Special Edition kreiert hat. Sie können hören, was die Leute zu sagen haben, die direkt an der Verbesserung der Originalfilme gearbeitet haben, und auch George Lucas, der Erschaffer des Star Wars-Universums, kommt auf dieser CD zu Wort.

Mit “Making Magic” haben Sie Zugang zu den Archiven von Lucasfilm, wo Sie eine beeindruckende Vielfalt an Material über die neuen Star Wars-Filme finden: computergenerierte 3D-Modelle, die original Storyboards, Zeichnungen für die neuen Star Wars-Sequenzen, Pressematerial und Fotos von der Arbeit an den neuen Filmen. “Making Magic” macht Sie mit den wichtigsten Mitarbeitern von Industrial Light & Magic bekannt und Sie können hören, was sie über die spektakulären neuen Spezialeffekte zu sagen haben.

Mit “Making Magic” sehen Sie das Star Wars-Universum aus einer ganz neuen Perspektive. Also lehnen Sie sich zurück, entspannen Sie sich und lassen Sie sich von der Magie von Star Wars verzaubern.

SCHNELLSTART

Installation und Start des Programms direkt unter Windows95

1. Starten Sie Ihr System und legen Sie die “Making Magic”-CD in Ihr CD-ROM-Laufwerk. Wenn Sie die Autostart-Option von Windows95 aktiviert haben, sollte automatisch das Startmenü erscheinen. Ist das nicht der Fall, können Sie auf das Symbol “Arbeitsplatz” doppelklicken und in dem dann erscheinenden Fenster auf das Symbol für Ihr CD-ROM-Laufwerk (Normalerweise Laufwerk D:) doppelklicken.
2. Erscheint das Startmenü können Sie Ihre Entdeckungstour mit der Option “Making Magic starten” beginnen.
3. Sollte es zu irgendwelchen Problemen kommen, empfehlen wir, das Programm im MS-DOS Modus zu betreiben und eine Startdiskette zu erstellen.

Konfiguration einer MS-DOS Startdiskette unter Windows95

1. Starten Sie Ihr System und legen Sie die "Making Magic"-CD in Ihr CD-ROM-Laufwerk. Wenn Sie die Autostartoption von Windows95 aktiviert haben, sollte automatisch das Startmenü erscheinen. Sollte das nicht der Fall sein, können Sie auf das Symbol "Arbeitsplatz" doppelklicken und in dem dann erscheinenden Fenster auf das Symbol für Ihr CD-ROM-Laufwerk (Normalerweise Laufwerk D:) doppelklicken.
2. Wählen Sie aus dem Startmenü die Option "Making Magic beenden". (HINWEIS: Sie können unter Windows95 mit der Option "Bootdiskette erstellen" aus dem Startmenü keine Startdiskette erstellen.) Öffnen Sie mit dem Explorer den Ordner "SUPPORT" auf der "Making Magic"-CD, doppelklicken Sie auf das Symbol "BOOTDISK" und folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm.
3. Wenn die Erstellung der Startdiskette beendet ist, können Sie auf dem Startmenü "Beenden" anklicken und dann "Windows neu starten" anwählen. Lassen Sie aber die Startdiskette im Laufwerk.
4. Ihr System wird dann mit der Startdiskette neu gestartet. Stellen Sie sicher, daß Sie immer die Startdiskette benutzen, wenn Sie "Making Magic" starten.
5. Nach Beendigung des Startvorgangs befinden Sie sich an der DOS-Eingabeaufforderung.
6. Geben Sie D: (oder eine andere Kennung Ihres CD-ROM-Laufwerks) ein und drücken Sie [Enter].
7. Geben Sie MKGMAGIC ein und drücken Sie [Enter].
8. Wenn Sie später "Making Magic" beenden, können Sie die Startdiskette aus dem Laufwerk nehmen und Ihren Rechner neu starten.

Installation und Start des Programms unter MS-DOS

(Diese Anweisungen gilt, wenn Sie nicht Windows95 auf Ihrem System installiert haben.)

1. Starten Sie Ihr System und legen Sie die "Making Magic"-CD in Ihr CD-ROM-Laufwerk. Sollte auf Ihrem System eine Windows-Version (Ausnahme: Windows95) aktiv

sein, muß sie über das Dateimenü des Programm-Managers mit der Option "Windows beenden" geschlossen werden.

2. Geben Sie D: (oder eine andere Kennung Ihres CD-ROM-Laufwerks) ein und drücken Sie [Enter].
3. Geben Sie MKGMAGIC ein und drücken Sie [Enter].
4. Sobald das Startmenü erscheint, sollten Sie mit der entsprechenden Option eine Startdiskette erstellen. Klicken Sie auf die Option und folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm. Stellen Sie sicher, daß Sie immer die Startdiskette benutzen, wenn Sie "Making Magic" starten.
5. Wenn die Erstellung der Startdiskette beendet ist, können Sie Ihr System neu starten. Lassen Sie aber die Startdiskette im Laufwerk.
6. Nach Beendigung des Startvorgangs befinden Sie sich an der DOS-Eingabeaufforderung.
7. Geben Sie D: (oder eine andere Kennung Ihres CD-ROM-Laufwerks) ein und drücken Sie [Enter].
8. Geben Sie MKGMAGIC ein und drücken Sie [Enter].
9. Erscheint das Startmenü, können Sie Ihre Entdeckungstour mit der Option "Making Magic starten" beginnen.
10. Wenn Sie später "Making Magic" beenden, können Sie die Startdiskette aus dem Laufwerk nehmen und Ihren Rechner neu starten, um so zu Ihrer ursprünglichen Konfiguration zurückzukehren.

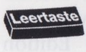
ANMERKUNG ZU DIESEM HANDBUCH

In diesem Handbuch erfahren Sie, wie man "Making Magic" steuert. Außerdem haben Sie im Startmenü des Programms Zugang zu einem ausführlichen Online-Manual.

STEUERUNG

Alle Befehle in "Making Magic" werden mit der Maus gegeben. Wenn Sie den Mauszeiger auf eine Option bewegen, wird diese hervorgehoben. Durch einen einfachen Klick mit der linken Maustaste können Sie die Option dann auswählen. In jedem Menü befinden sich weiterhin Symbole, die ebenfalls mit einem Mausklick aktiviert werden können.

Kontrollmenü: In diesem Menü finden Sie eine Vielzahl von Optionen, unter anderem die Lautstärkeregelung und die Helligkeitsregulierung für die Videosequenzen. Außerdem können Sie hier die Untertitel einschalten. Mit der Option "Fenster schließen" können Sie das Kontrollmenü wieder verlassen oder mit "Making Magic beenden" das Programm ganz beenden.



Während der Videosequenzen können Sie mit der Leertaste den Videomodus einstellen.



Mit der [Esc]-Taste können Sie die Videos jederzeit abbrechen.

Steuerungssymbole



Mit diesem Symbol können Sie eine Seite weitergehen.



Mit diesem Symbol können Sie eine Seite zurückgehen.



Mit diesem Symbol kommen Sie zurück ins vorige Menü.

Menüsymbole

In jedem Menü befinden sich Symbole, die ebenfalls mit einem Mausklick aktiviert werden können. Bitte beachten Sie, daß nicht alle Symbole in allen Menüs verfügbar sind.



Information: Mit diesem Symbol können Sie allgemeine Informationen über den aktuellen Bereich abrufen.



Originalausschnitte: Wenn Sie auf dieses Symbol klicken, sehen Sie ein Video der Originalszene.



Verbesserte Szene: Klicken Sie auf dieses Symbol, werden Bilder aus der Produktion der neuen Szene gezeigt.



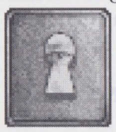
Storyboards: Mit diesem Symbol können Sie sich die Ursprünge der spektakulären Szenen ansehen, die in der Star Wars Special Edition erweitert oder hinzugefügt wurden. Hier können Sie sehen, wie die Szene auf dem Storyboard aussah, ehe mit den Computeranimationen begonnen wurde.



Modelle: Wenn Sie auf dieses Symbol klicken, können Sie die Modelle betrachten, die für die neuen Szenen der Star Wars Special Edition benutzt wurden.



Animation: Mit diesem Symbol können Sie Animationen der Szenen aus der Star Wars Special Edition aufrufen. Diese Animationen wurde entwickelt, um einen Eindruck zu bekommen, wie die 'echte' Szene aussehen wird. In Verbindung mit dem Storyboard bekommen Sie so einen guten Eindruck davon, wie die ursprünglichen Ideen in den neuen Szenen umgesetzt wurden.



Hinter den Kulissen: Hier bekommen Sie besondere Informationen über die Produktion der Star Wars Special Edition, die nur auf dieser "Making Magic"-CD zu finden sind!

DAS HAUPTMENÜ

Im Hauptmenü finden Sie fünf verschiedene Optionen:

George Lucas - Warum eine Special Edition?

Wenn Sie diese Option anwählen, erfahren Sie, warum George Lucas sich entschlossen hat, eine Special Edition zu produzieren. Außerdem erklärt der Erschaffer des Star Wars Universums, warum Jabba in der Special Edition einen besonderen Auftritt hat.

Vorschau: Neue Ausschnitte

Darauf haben Sie schon gewartet! Hinter dieser Option verbirgt sich eine Auswahl an neuen Szenen aus der Star Wars Special Edition. Sie haben die Möglichkeit, sich erst die Originalszene anzusehen und dann Bilder aus der Produktion der neuen Szenen zu betrachten. Weitere Funktionen können Sie über die Symbole (Siehe Abschnitt 'Steuerung') am unteren Bildschirmrand aufrufen.

Wenn Sie sich für eine Szene entschieden haben, brauchen Sie nur den Mauszeiger auf das entsprechende Bild auf der linken Seite zu bewegen. Das Bild wird dann hervorgehoben und Sie können es an-

klicken. Danach bekommen Sie aus erster Hand Informationen zu der gewählten Szene, wie sie in der Star Wars Special Edition zu sehen sein wird. Folgende Szenen stehen zur Auswahl:

1. **Wüste Tatooine:** Sehen Sie eine neue Gruppe Sturmtruppen und ihre ungewöhnlichen Fortbeweg-ungsmittel.
2. **Mos Eisley:** Mos Eisley wurde in eine riesige Stadt mit vielen neuen Wesen verwandelt.
3. **Jabba & Han:** Jabba persönlich in Krieg der Sterne!
4. **Kampf um Yavin:** Hier sehen Sie X-Flügler und TIE-Jäger, wie sie sich George Lucas urprünglich vorge-stellt hat.

Zusätzlich zu diesen vier Szenen gibt es als Bonus Ausschnitte aus zwei Videos, in denen George Lucas und Rick McCallum über Szenen diskutieren, die in "Das Imperium schlägt zurück" und "Die Rückkehr der Jedi-Ritter" eingefügt oder verbessert wurden. Diese Bonus-filme können Sie aktivieren, indem Sie auf eins der beiden Dias am rechten Rand des Bildschirms klicken.

LUCASFILM ARCHIVE

Mit dieser Option bekommen Sie Einblick in die Archive von Lucasfilm. Dort finden Sie Informationen über die Filme der Original-Trilogie und der Star Wars Special Edition. Die Archive sind in vier Abschnitte gegliedert.

Modelle: Hier können Sie sich die computergenerierten Kreaturen ansehen, die Sie in der Star Wars Special Edition sehen werden. Dank modernster 3D-Technik steht Ihnen jeder Blickwinkel zur Verfügung.

Produktionsfotos: Betreten Sie die berühmten Produktionsstudios von Industrial Light & Magic und sehen Sie zu, wie an Modellen, Kulissen und neuen Star Wars Szenen gearbeitet wird.
Die Wesen auf diesen Fotos werden Sie in den drei Filmen der Star Wars Special Edition wiedersehen. Einige dieser Wesen wurden eigens für die Star Wars Special Edition entworfen!
Wählen Sie einfach einen Film aus und sehen Sie sich mit den Steuerungssym-bolen die einzelnen Fotos an.

Storyboards: Finden Sie heraus, wie alles begann! Mit dieser Option können Sie sich die Ursprünge der spektakulären Szenen ansehen, die in der Star Wars

Special Edition erweitert oder hinzugefügt wurden. Die Storyboards sind identisch mit denen, die Sie auch in der Vorschau finden.

Pressematerial: Lesen Sie die offizielle Presseerklärung von Lucasfilm zu der Star Wars Special Edition. Außerdem erfahren Sie, wie Skywalker Sound an der Star Wars Special Edition mitgearbeitet hat, welche Philosophie hinter dem THX Soundsystem steckt und was Industrial Light & Magic zu der Star Wars Special Edition zu sagen hat.

INDUSTRIAL LIGHT & MAGIC PRODUKTIONS-CREW

Mit dieser Option können Sie die Menschen kennenlernen, die für die außergewöhnlichen Wesen und die spektakulären Spezialeffekte des Star Wars Universums verantwortlich zeichnen. Sie werden diese Leute sehen, wie sie an den Originalfilmen arbeiteten und wie sie heute aussehen. Klicken Sie einfach auf eins der vier Dias (stellvertretend für die drei Originalfilme und die Star Wars Special Edition), die sich auf der rechten Bildschirmseite befinden. In einigen Fällen befindet sich neben dem großen Foto ein kleineres Bild. Wenn Sie auf dieses Bild klicken, können Sie sehen, wie dieser Mitarbeiter von ILM vor zwanzig Jahren aussah!

Wenn Sie auf eins der Filmbilder auf der linken Seite klicken, sehen Sie eine Videopräsentation über einige die Leute, die die spektakulären Spezialeffekte kreiert haben, die in der Star Wars Special Edition zu sehen sind. Darunter sind auch die Visionäre, die das Star Wars Phänomen miterschufen, wie z.B. Paul Huston, John Knoll und Rick McCallum. Sie hören ihre Ansicht über die Unterschiede zwischen den alten Filmen und der Star Wars Special Edition, welche Rolle Computer für die Entwicklung von Filmen heute spielen und welche aufsehenerregenden Ergänzungen für die Raumschlacht am Ende des Films gemacht wurden.

LucasArts Credits

Hier sind die Menschen aufgelistet, die diese spannenden Einblicke zusammengestellt haben.

Wir hoffen, daß Ihnen "Making Magic" Spaß macht und Sie den Blick hinter die Kulissen genießen.

PROBLEMBESEITIGUNG

In diesem Abschnitt sind die häufigsten Probleme und ihre Lösungen aufgelistet. Wenn Sie Probleme mit "Making Magic" haben, sollten Sie zuerst eine Startdiskette erstellen. Weitere nützliche Informationen dazu und zu anderen Themen finden Sie im Abschnitt 'Schnellstart'.

Beachten Sie, daß "Making Magic direkt von der CD gestartet wird und nicht auf Festplatte installiert werden kann.

ONLINE-HILFE

Im Startmenü von "Making Magic" finden Sie eine Online-Hilfe, in der Sie weitere Tips zur Problembeseitigung finden. Diese Hilfe können Sie mit der gleichnamigen Option im Startmenü aufrufen.

TASKUMSCHALTUNG

"Making Magic" greift auf Videos und Musik direkt von der CD zu. Daher ist es wichtig, daß Sie nicht die Taskumschaltung von Windows95 benutzen (z.B. mit der Tastenkombination [Alt-Tab]), während Sie "Making Magic" laufen lassen. Es kann sonst zu Abstürzen und Grafikproblemen kommen.

Weiterhin sollten Sie alle Anwendungen schließen und ggf. den Bildschirmschoner abschalten, ehe Sie "Making Magic" starten.

VIDEOMODI

Sie können den Videomodus der Filme während des Abspielens ändern, indem Sie die Leertaste drücken.

LEISTUNGSPROBLEME

Viele Probleme mit "Making Magic", vor allem langsame oder abgehackte Videos und/oder Sounds, sind durch die Rechnerleistung des Systems bedingt. Sie sollten daher zuerst eine Startdiskette erstellen. Weitere Informationen dazu finden Sie im Abschnitt 'Schnellstart' dieses Handbuchs.

Sollten Sie trotz Startdiskette Probleme haben, finden Sie vielleicht unter der Option 'System Info' im Startmenü weitere wertvolle Hinweise.

PROBLEME MIT DER LIPPENSYNCHRONEN SPRACHE

In einigen Fällen kann es vorkommen, daß bestimmte 2x CD-ROM-Laufwerke nicht die nötige Datentransferrate errei-

chen, die notwendig ist, um die Videos synchron mit dem Ton abzuspielen. Dieses Problem tritt am häufigsten auf Systemen mit einem 486DX2/66 auf. In diesem Fall hilft Ihnen vielleicht ein aktueller Treiber für Ihr CD-ROM-Laufwerk weiter. Ansonsten gibt es leider keine Lösung für dieses Problem.

TRANSFERPROBLEME AUF SYSTEMEN MIT SONY CD-ROM-LAUFWERKEN

Wenn Sie ein Sony CD-ROM-Laufwerk benutzen, sollten Sie sicherstellen, daß Sie den aktuellsten Treiber benutzen. Besonders der Treiber ATAPI_CD.SYS V2.08a verursacht immer wieder Abstürze. Die Benutzung des Treibers in der Version V2.17a kann eventuell Abhilfe schaffen.

SONY CDU-33A-01

Bei den Hardwaretests mit diesem Laufwerk ist es zu großen Problemen gekommen. Das Laufwerk verursacht Grafikprobleme und abgehackten Sound. Eventuell hilft auch hier ein Treiber-Update. Aber dafür gibt es keine Garantie.



Jabba, wie er jetzt im "Krieg der Sterne" der Star Wars Special Edition erscheint.

TECHNISCHER KUNDENDIENST

Sollten Sie technische Probleme mit Making Magic haben (Installation, Sound oder ähnliches), wenden Sie sich bitte an unseren technischen Kundendienst.

Telefon: 0 21 31 - 96 51 10 (montags bis freitags 8.00 - 15.00 Uhr).

HOTLINE

Für Ihre Fragen zum Spielablauf steht unsere Hotline zur Verfügung:
montags, mittwochs und freitags von 15.00 - 18.00 Uhr.
Telefon: 0 21 31 - 96 51 11. Bitte haben Sie etwas Geduld.

E-MAIL ODER MODEM

Wenn Sie im Besitz eines Modems sind, können Sie Ihre Anfrage auch an unsere Mailbox schicken. Die Nummer ist 0 21 31 - 96 52 22. Sie können uns natürlich auch eine E-mail schicken.
Unser Internet-Account lautet:
support@softgold. com

BESTELLSERVICE

Sie interessieren sich für weitere Spiele aus unserer Produktpalette? Wenden Sie sich direkt telefonisch an unseren Bestellservice. Sie erreichen unseren Bestellservice montags bis freitags von 8.00 bis 15.00 Uhr unter der Telefonnummer 0 2131 - 96 51 13.

CREDITS

LucasArts Entertainment Company

Projektleiter/Programmierer:
Vince Lee
Grafiker/Videobearbeitung:
Mark Christiansen
Produktionsmanagerin:
Camela Boswell
Produktionskoordinatorin:
Peggy Stok
Produktmarketing-Manager
Tom Byron:
Leitender Grafiktechniker:
Chris Weakly
Grafiktechniker:
Aaron Muszalski
Grafiktechniker:
James Byers
Grafiktechniker:
Chris Ross
Musik & Sound:
Peter McConnell
Cheftester:
John Hannon
Testerin:
Diane Dybalski
Chefkompatibilitätstester:
Chip Hinnenberg:
Kompatibilitätstester:
Jim Davison
Kompatibilitätstesterin:
Lynn Selk
Kompatibilitätstester:
Josef Richardson
Dokumentation:
Dave Harris
3D-Grafiker:
Richard Green
Produktionsdirektor:
Steve Dauterman
Direktorin Verkauf & Marketing
Mary Bihr

Besonderer Dank an George Lucas und...

Lucasfilm
Gordon Radley
Rick McCallum
Lynne Hale
Howard Roffman
Mike Blanchard
Ed Granlund
Tom Christopher
Sophie Milton
Janet Nielson
Jeanne Cole
Juta Bell
Rose Hlaing

Lucas Digital

Jim Morris
Nagisa Yamamoto
Tom Kennedy
Kela Hicks
Michael Biber
Jocelyn Lamm
Paul Huston
John Knoll
Susan Davis
Paul Grimshaw
Johanna Macaluso
Kristina Spina
Terry Scheidt
Deana Igelsrud

Skywalker Sound

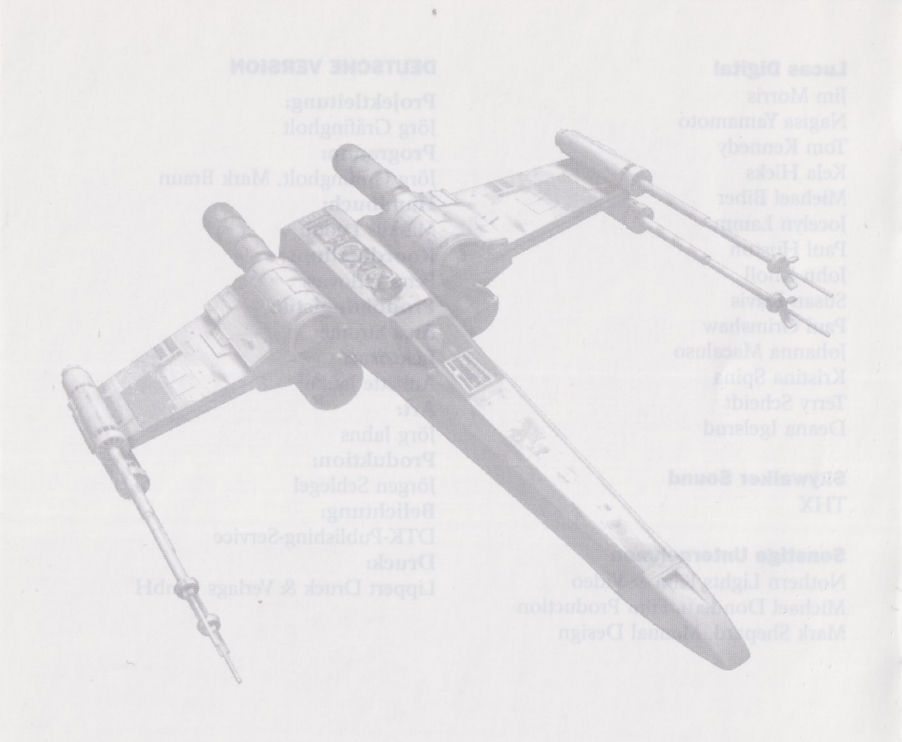
THX

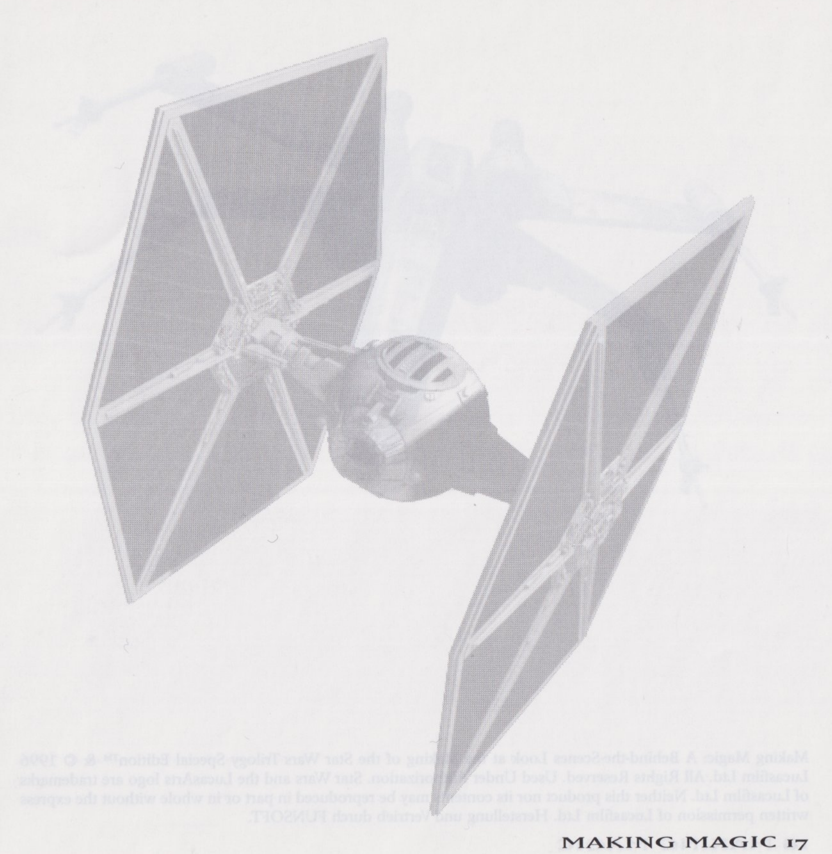
Sonstige Unternehmen

Nothern Lights Film & Video
Michael Dondero, Film Production
Mark Shepard, Manual Design

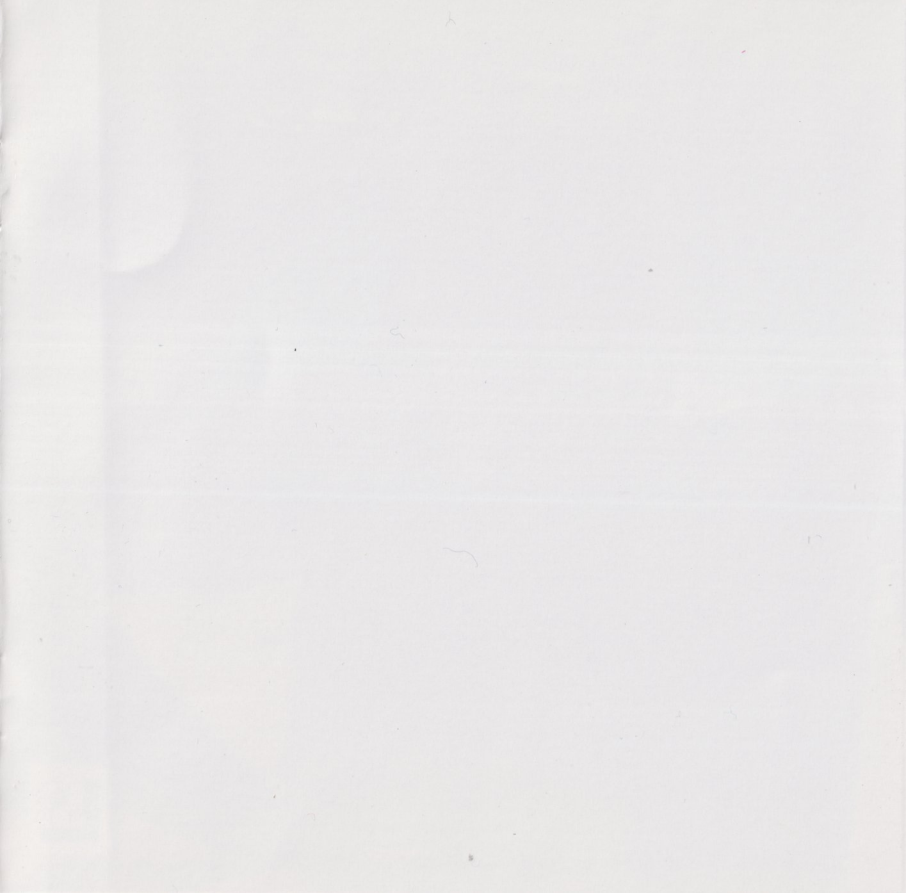
DEUTSCHE VERSION

Projektleitung:
Jörg Gräfingholt
Programm:
Jörg Gräfingholt, Mark Braun
Handbuch:
Markus Ludolf
Koordination:
Petra Orlovius
Produktlogistik:
Anja Stromer
Lektorat:
Annette Janke
Art:
Jörg Jahns
Produktion:
Jörgen Schlegel
Belichtung:
DTK-Publishing-Service
Druck:
Lippert Druck & Verlags GmbH










LUCAS Arts